
MASSOLO

Limited Edition 1/500



1974

Piero Gilardi

DESCRIPTION

Tea table of soft polyurethane, finished and decorated by hand with Guflac®.

DIMENSIONS

97×66×36 cm (38,2×26×14,2 in)

NET WEIGHT

~ 13 kg (~29 lb)

CODE

G02100



MASSOLO

1974

Piero Gilardi

LIMITED EDITION



IT Un pesante blocco di porfido? No, un'altra magia di Gufram. Massolo può sembrare una pietra inamovibile ma è realizzata in poliuretano. Perde quindi peso e diventa un tavolino da caffè leggero dall'anima paradossale. Un'altra opera dell'ingegno ludico dell'artista Piero Gilardi che con questo pezzo da museo smaterializza la pietra e la trasforma in un gioco domestico.

EN A heavy porphyry block? No, it's much more magic at Gufram. Massolo may seem an unmovable stone, but it is made of polyurethane. It thus loses weight and becomes a light coffee table with an eccentric soul. It is another piece of artist Piero Gilardi who with this museum piece dematerialises the stone and transforms it into a domestic game.

FR Un bloc de porphyre très lourd? Non, c'est une autre magie par Gufram. Massolo peut sembler une pierre immobile, mais il est faite de polyuréthane. Donc il perd du poids et devient une table basse et légère avec une âme excentrique. C'est un autre œuvre de l'artiste Piero Gilardi, qui avec cette pièce de musée dématérialise la pierre et la transforme en un jeu de maison.

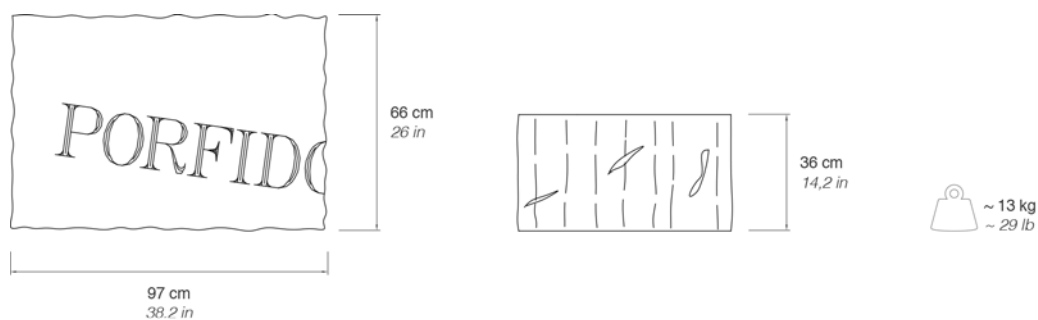
DE Ein schwerer Porphyry-Block? Nein, noch eine Zauberei von Gufram. Massolo kann wie ein unbeweglicher Stein aussehen, aber es ist aus Polyurethan gemacht. Damit verliert er an Gewicht und wird einen leichten Couchtisch mit einer exzentrischen Seele. Es ist ein weiteres Stück von Künstler Piero Gilardi, der mit diesem Museumsstück den Stein entmaterialisiert und ihn in einem häuslichen Spiel wandelt.

ES ¿Un bloque de pesado pórfido? No, es otra magia de Gufram. Massolo puede aparecerse a una piedra inamovible, pero está hecho en poliuretano. Por lo tanto, pierde peso y se convierte en una ligera mesita con un alma excéntrica. Es otra pieza del artista Piero Gilardi, que, con esta pieza de museo, desmaterializa la piedra y la transforma en un juego doméstico.

tavolino
 coffee table
 table basse
 couchtisch
 mesa de centro



MASSOLO
 cod. **G02100**



IT	utilizzo	interni
	materiale	poliuretano espanso
	finitura	Guflac®

DE	gebrauch	innen
	material	schaum polyurethan
	endbearbeitung	Guflac®

EN	use	indoor
	material	polyurethane foam
	finish	Guflac®

ES	utilización	interior
	material	poliuretano expandido
	acabado	Guflac®

FR	utilisation	à l'intérieur
	matériau	mousse de polyuréthane
	finition	Guflac®